

Dimensioni	peso	Non adeguato 	Basilare 	Sviluppato 	Eccellente 
1. Padronanza della conoscenza (Bloom & Costa)					60%
1.1. Ricorda/richiam	30%	0-17 Non ricorda o ricorda poco le nozioni essenziali	18-20 Richiama quasi tutte le nozioni essenziali	21-26 Ricorda tutte le nozioni essenziali e qualcosa in più	27-30 Ricorda tutte le nozioni essenziali e richiama alcuni approfondimenti significativi
1.2. Comprende	10%	0-5 Non ha compreso o ha compreso male le nozioni essenziali	6 Dimostra di aver compreso abbastanza bene le nozioni essenziali	7-8 Dimostra di aver compreso bene le nozioni essenziali	9-10 Dimostra di aver compreso molto bene le nozioni essenziali e alcuni approfondimenti
1.3. Analizza	5%	0-2 Richiama le conoscenze in modo eccessivamente sintetico	3 Richiama le conoscenze in modo abbastanza dettagliato	4 Richiama le conoscenze in modo dettagliato	5 Richiama le conoscenze in modo molto dettagliato
1.4. Applica	5%	Non applica le conoscenze a situazioni/ problemi del mondo d'oggi	Riesce ad applicare qualche conoscenza a situazioni/ problemi del mondo d'oggi	Applica alcune conoscenze a situazioni/ problemi del mondo d'oggi	Applica molte conoscenze a situazioni/ problemi del mondo d'oggi
1.5. Valuta	5%	Esprime valutazioni critiche nulle/molto limitate/scarse	Esprime qualche valutazione critica significativa	Esprime diverse valutazioni critiche significative	Esprime valutazioni critiche molto significative
1.6. Crea	5%	La conoscenze sono state riprodotte senza alcuna ristrutturazione creativa ovvero Le ristrutturazioni creative delle conoscenze sono limitate	C'è qualche ristrutturazione creativa delle conoscenze significativa	Ci sono alcune ristrutturazioni creative delle conoscenze significative	Ci sono ristrutturazioni creative delle conoscenze molto significative
2. Profondità della conoscenza (DOK)	10%	0-5 Livello 1: richiamo /riproduzione di informazioni e procedure.	6 Livello 2: lavora con abilità e concetti	7-8 Livello 3: pensiero e ragionamento strategico	9-10 Livello 4: pensiero strategico esteso
		Qual è la conoscenza? acquisizione	Come può essere usata la conoscenza? applicazione	Perché può essere usata la conoscenza? analisi	In che altro modo può essere usata la conoscenza? accrescimento
			p. es. presentazione, cartellone, mappa concettuale, video-spiegazione	p. es. sondaggio, intervista impossibile, pagina Facebook	p. es. <i>talk-show</i> , intervista impossibile doppia, TG, ebook, rivista digitale, sito web
3. Soft Skills	10%	0-2	3	4	5
gestione del tempo		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
motivazione		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
adattabilità & flessibilità		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
gestire responsabilità		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
abilità comunicative (pensare e comunicare con chiarezza e risolvere problemi individualmente		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
risolvere problemi collaborando		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo

creatività & innovazione		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
pensare flessibile		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
persistere		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
impegnarsi per l'accuratezza e la precisione		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
applicare la conoscenza		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
pregressa a nuove situazioni		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
assumersi rischi responsabili		Per nulla-molto poco-poco	Abbastanza	Molto	Moltissimo
4. Prodotto finale	20%	0-2	3	4	5
4.1. Sfida intellettuale		Per realizzare il prodotto finale è stata affrontata una sfida intellettuale per nulla/molto poco/poco impegnativa	Per realizzare il prodotto finale è stata affrontata una sfida intellettuale abbastanza impegnativa	Per realizzare il prodotto finale è stata affrontata una sfida intellettuale impegnativa	Per realizzare il prodotto finale è stata affrontata una sfida intellettuale decisamente impegnativa
4.2. Realizzazione (stile/originalità)		Il prodotto finale è realizzato con poca cura, con molte imperfezioni; è molto convenzionale: ci sono pochi tocchi di originalità	Il prodotto finale è realizzato con accettabile cura, con alcune imperfezioni; ha alcuni tocchi di originalità	Il prodotto finale è realizzato con cura, con poche imperfezioni, e con qualche tocco di originalità	Il prodotto finale è realizzato con cura, senza imperfezioni, e con un bel tocco di originalità
4.3. Autenticità		Il prodotto è scolastico: non ha connessioni/ha scarse connessioni con il mondo fuori della scuola e con gli interessi personali degli studenti	Il prodotto è sostanzialmente scolastico, ma ha qualche connessione con il mondo fuori della scuola e con gli interessi personali degli studenti	Il prodotto ha alcune connessioni significative con il mondo fuori della scuola e con gli interessi personali degli studenti	Il prodotto ha diverse connessioni significative con il mondo fuori della scuola e con gli interessi personali degli studenti
4.4. Metariflessioni		Il prodotto finale è stato realizzato riflettendo superficialmente e frettolosamente sul progetto e sul processo	Per realizzare il prodotto finale è stata fatta qualche riflessione abbastanza approfondita sul progetto e sul processo	Per realizzare il prodotto finale sono state fatte alcune riflessioni accurate e approfondite sul progetto e sul processo	Per realizzare il prodotto finale sono state fatte molte riflessioni accurate e approfondite sul progetto e sul processo
5. Documentazione e valutazione del processo di realizzazione del prodotto finale (bonus)		0-2	3	4	5
		Non c'è documentazione oppure La documentazione prodotta non consente di capire chi ha fatto cosa.	La documentazione prodotta consente di capire abbastanza chiaramente chi ha fatto cosa.	La documentazione prodotta consente di capire chiaramente chi ha fatto cosa, i tempi impiegati e le fasi di sviluppo	La documentazione prodotta consente di capire chiaramente chi ha fatto cosa, i tempi impiegati e le fasi di sviluppo e ci sono evidenze che il progetto è stato valutato in itinere (etero-, auto-valutazione, valutazione tra pari)